

## Informatie Kunstwerk

**Titel:** Swifterbant Pot



|                            |                  |
|----------------------------|------------------|
| <b>Wijk:</b>               | Swifterbant      |
| <b>Toponiem:</b>           | Rivierduinweg 9  |
| <b>Kunstenaar:</b>         | Mariël Bisschops |
| <b>Materiaal:</b>          | Beton, IJzer     |
| <b>Jaar van plaatsing:</b> | 2008             |

## Omschrijving

Mariël Bisschops is een kunstenares uit Almere die voortdurend de indrukken die zij opdoet in kunst tot uiting brengt. Haar werk is o.a. te zien op de kunst route in Natuurpark Lelystad. Een van haar centrale thema's is tijd. Tijd impliceert zowel vergankelijkheid als eeuwigheid. Nadat ze door Shortgolf werd gevraagd een kunstwerk te maken bij de intree van Off Course is zij zich gaan verdiepen in de Swifterbant cultuur waarvan de resten nog steeds in de Flevolandse bodem gevonden worden. Vanaf de plek waar het kunstwerk staat kunt u een aantal bosjes zien waar men bij de drooglegging van Flevoland sporen van bewoning heeft gevonden. In deze 'archeologische' bosjes zijn onder andere scherven gevonden van aardewerk. Bij opgravingen in de buurt van Schokland zijn voldoende scherven gevonden om een hele pot te reconstrueren. De vergankelijkheid van gebroken aardewerk maar ook een vondst van eeuwige waarde. De pot is gefragmenteerd in het kunstwerk tot uiting gekomen zodat de vorm vooral van afstand tot uiting komt. Langzaam zal een klimplant over en door het kunstwerk groeien, als symbool van de aarde en water die de pot circa 5000 jaar lang hebben bedekt. Foto's: Hans Douma

